

# **L'eau comme caractéristique élémentaire du sanctuaire marial de Lourdes :**

## **Hydrologie sacrée, traditions de guérison et pèlerinage dans la France du XIXe siècle**



Document occasionnel n° 6  
Simon Uttley  
-Hospitalier- HNDL-

## Table de matières

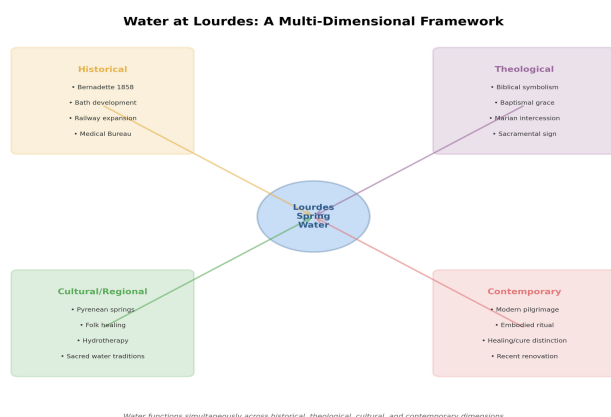
<b><i>Introduction</i></b> .....	<b>3</b>
<b><i>L’histoire des bains de Lourdes</i></b> .....	<b>4</b>
La découverte de la source (1858).....	4
Développement précoce (1858–1870) .....	5
Expansion (1870–1914) .....	5
Développements du XXe et XXIe siècles .....	6
<b><i>Les sources de guérison dans la France rurale du XIXe siècle</i></b> .....	<b>7</b>
La tradition pyrénéenne des eaux thérapeutiques .....	7
Hydrothérapie et discours médical.....	7
La position distinctive de Lourdes .....	8
<b><i>La signification théologique de l’eau dans le christianisme catholique</i></b> .....	<b>8</b>
Fondements bibliques .....	9
Théologie sacramentelle.....	9
Théologie mariale et guérison .....	10
<b><i>Les pèlerins modernes et les bains de Lourdes</i></b> .....	<b>10</b>
Pratiques de bain contemporaines .....	10
Expérience incarnée et création de sens.....	11
Dimensions symboliques et sociales .....	12
Perspectives médicales et allégations de guérison .....	12
<b><i>Conclusion</i></b> .....	<b>13</b>
<b><i>Références</i></b> .....	<b>15</b>

## Introduction

Interrogez de nombreuses personnes qui connaissent peu Lourdes et son histoire, et elles auront néanmoins peut-être entendu parler des « bains » – les piscines. Des récits d’immersion dans l’eau glacée des Pyrénées, des témoignages de guérisons et de transformations spirituelles, ou simplement la curiosité suscitée par cette pratique distinctive – les bains de Lourdes occupent une place unique dans l’imagination populaire. Depuis la découverte de la source par Bernadette Soubirous en 1858, l’eau demeure centrale à l’expérience du pèlerinage à Lourdes, le site marial le plus visité au monde, attirant environ six millions de visiteurs annuellement (Sanctuary of Our Lady of Lourdes, 2024).

Dans ce chapitre, nous examinerons l’importance de l’eau depuis des perspectives théologiques, historiques et anthropologiques. En commençant par l’émergence littérale de Lourdes à travers l’expérience de Bernadette en 1858, nous tracerons le développement de l’infrastructure du bain et explorerons comment cette caractéristique physique devint centrale à l’identité et à la pratique du sanctuaire. En situant Lourdes dans le contexte culturel plus large des sources de guérison pyrénéennes et du développement de l’hydrothérapie dans la France du XIXe siècle, nous examinerons comment le site à la fois participa et transcenda les cadres religieux et médicaux existants. L’analyse théologique révélera comment l’eau à Lourdes fonctionne à l’intersection de multiples couches de signification chrétienne – biblique, sacramentelle et mariale – tandis qu’un examen ethnographique contemporain éclairera comment les pèlerins modernes s’engagent avec cette pratique rituelle. Le chapitre conclura en réfléchissant sur la signification continue de l’eau à Lourdes et ses perspectives futures.

*Figure 1. L’eau à Lourdes : un cadre multidimensionnel. L’eau opère simultanément à travers des dimensions historiques, théologiques, culturelles et contemporaines, chacune contribuant à l’attrait complexe du sanctuaire et à sa fonction sociale.*



## L'histoire des bains de Lourdes

La Figure 2 présente un aperçu chronologique des développements clés de 1858 à 2024.

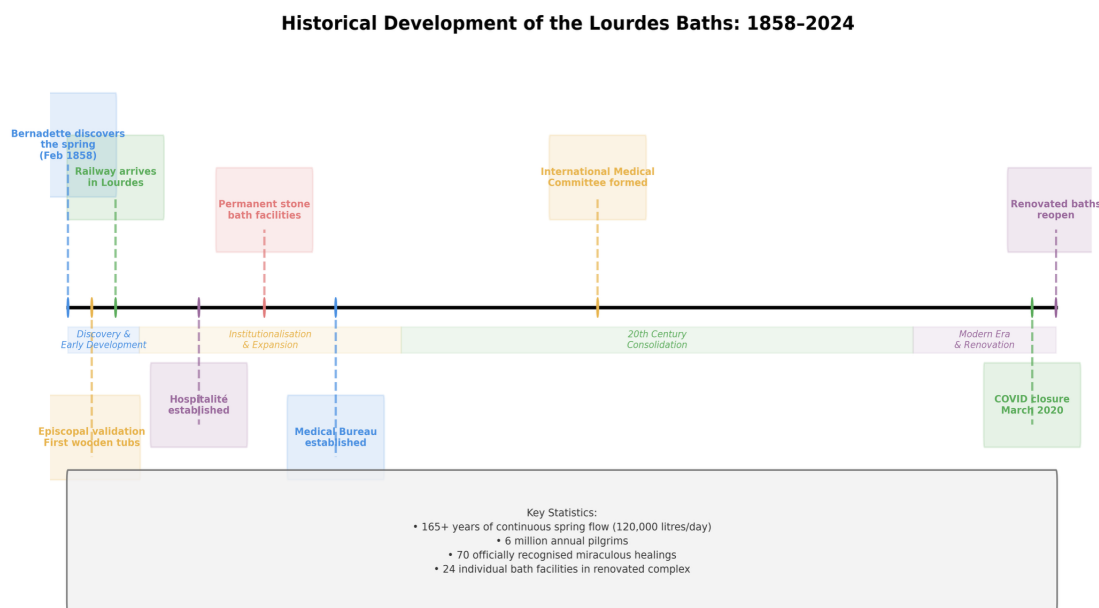


Figure 2. Développement historique des bains de Lourdes : 1858–2024. La chronologie montre les événements majeurs, les développements institutionnels et les changements d'infrastructure qui façonnèrent les installations de bain pendant 165 ans.

### La découverte de la source (1858)

Ce fut le 25 février 1858, lors de la neuvième apparition à Lourdes (Uttley, 2025), enregistrée par des contemporains et plus tard objet d'examen, qu'« Aquero » (« cette chose », en occitan local – le dialecte parlé par Bernadette Soubirous) ordonna à la jeune fille de « boire à la source et de s'y laver » (Laurentin, 1979 : 93). Bernadette, ne trouvant d'abord aucune eau visible, creusa dans le sol boueux de la grotte de Massabielle jusqu'à ce qu'un filet d'eau commença à se former. Les témoins rapportèrent qu'elle but d'abord de l'eau boueuse, se lava le visage avec, puis mangea quelques brins d'herbe amère – des actions qui déconcertèrent et troublèrent les spectateurs (Laurentin, 1979). Ce moment dramatique et apparemment absurde marqua un tournant décisif dans les événements de Lourdes.

Néanmoins, en quelques heures, ce qui avait commencé comme un filet devint une source à part entière produisant de l'eau claire, un fait corroboré par de nombreux témoins, y compris des études géologiques ultérieures (Boissarie, 1898). L'analyse chimique détermina

ultérieurement que l'eau était potable quoique d'une composition minérale ordinaire – dépourvue des propriétés thérapeutiques distinctives associées aux eaux thermales pyrénéennes voisines. Cet aspect « ordinaire » devint théologiquement significatif, suggérant que toute qualité curative ne provenait pas de propriétés chimiques particulières mais d'une présence spirituelle ou d'une bénédiction divine. Le débit de la source se stabilisa rapidement à environ 120 000 litres par jour, maintenant une température constante de 12°C (54°F) tout au long de l'année (Boissarie, 1898).

## **Développement précoce (1858–1870)**

Les premières années suivant les apparitions furent marquées par des scènes désordonnées à la grotte alors qu'un nombre croissant de pèlerins cherchaient à accéder à l'eau de source. Les autorités civiles, sceptiques quant aux affirmations surnaturelles et préoccupées par l'ordre public, fermèrent initialement la grotte par barricades en juin 1858. Cette tentative d'interdire l'accès s'avéra finalement contre-productive, transformant Lourdes en un point focal de tensions entre autorité ecclésiastique et étatique caractéristique de la France du Second Empire (Gibson, 1989). L'empereur Napoléon III ordonna finalement la réouverture de la grotte en octobre 1858, en partie influencé par l'engagement personnel de l'impératrice Eugénie avec Lourdes.

L'accès à l'eau, que ce fût pour se laver ou pour la recueillir, fut très improvisé et désorganisé durant cette période (Kaufman, 2005). Ceci présenta à la fois des défis et des opportunités. Les défis, pour maintenir le décorum et l'hygiène ; les opportunités, pour ceux qui reconnaissaient le potentiel commercial et dévotionnel naissant. Les visiteurs de la grotte rassemblaient simplement l'eau de la source elle-même en utilisant tout récipient disponible. Certains s'immergeaient complètement dans le ruisseau froid s'écoulant de la grotte. La pratique de prendre l'eau à domicile commença presque immédiatement, établissant un modèle que l'Église chercha plus tard à régulariser et contrôler.

Le 18 janvier 1862, l'évêque de Tarbes déclara que « l'Immaculée Marie, Mère de Dieu, apparut réellement à Bernadette Soubirous » (Laurentin, 1979 : 156). Le moment fut opportun, coïncidant avec la reconnaissance papale de 1854 du dogme de l'Immaculée Conception et survenant au milieu de conflits politiques continus entre l'Église et l'État en France. Cette approbation épiscopale transforma Lourdes d'une curiosité locale controversée en un lieu de pèlerinage officiellement reconnu, libérant des ressources organisationnelles et une légitimité institutionnelle. L'Église établit rapidement un contrôle sur les installations de la grotte et commença à développer une infrastructure pour gérer le nombre croissant de visiteurs.

## **Expansion (1870–1914)**

La dernière partie du XIXe siècle vit une expansion et un développement significatifs pour servir le nombre croissant de pèlerins vers ce lieu désormais officiel de pèlerinage et de dévotion. En 1880, l'Hospitalité Notre-Dame de Lourdes – une organisation bénévole dédiée à assister les pèlerins malades – fut fondée, formalisant le soin des visiteurs vulnérables. Cette organisation devint essentielle à la gestion de la pratique du bain, fournissant des volontaires formés pour assister les pèlerins et maintenir les standards d'hygiène et de dignité.

Les cuves en bois originales furent remplacées par des baignoires en pierre dans les années 1880, offrant désormais des bains séparés pour les hommes et les femmes (Harris, 2013). En 1891, le complexe de bains comprenait douze cabines de bain individuelles – six pour les femmes et six pour les hommes – chacune comprenant une zone de déshabillage et une baignoire en pierre. Le complexe de bain incorpora également des espaces de prière et d'attente, transformant l'expérience en un parcours rituel plus élaboré plutôt qu'une simple immersion.

La procédure de bain devint plus formelle durant cette période. Les pèlerins faisaient la queue à l'extérieur des installations de bain, souvent pendant des heures, avant d'être assistés dans une zone de changement par des volontaires de l'Hospitalité. Les volontaires – appelés « brancardiers » pour les hommes et « dames » pour les femmes – aidaient les pèlerins à se déshabiller tout en maintenant la modestie grâce à l'utilisation de draps et paravents. Les pèlerins entraient ensuite pieds nus dans l'eau froide, souvent aidés à s'immerger complètement. Après une brève immersion, ils sortaient et étaient enveloppés dans des draps pour se sécher et se rhabiller (Dahlberg, 1991). La procédure entière prenait généralement dix à quinze minutes par pèlerin.

L'arrivée du chemin de fer en 1866 marqua un changement d'étape majeur dans l'accessibilité de Lourdes, à la fois en termes de vitesse et de facilité de voyage, et en le rendant abordable pour ceux qui jusqu'alors n'auraient pu entreprendre le pèlerinage. L'inauguration du service ferroviaire direct de Paris en 1867 devint particulièrement significative, permettant l'organisation de pèlerinages de masse qui amenaient des centaines de pèlerins simultanément – y compris beaucoup gravement malades qui autrement n'auraient pas pu voyager (Kaufman, 2005). En 1891, quarante-deux pèlerinages nationaux organisés amenèrent 214 239 pèlerins à Lourdes, établissant des modèles de pèlerinage organisé qui perdurent jusqu'à aujourd'hui (Harris, 2013).

## Développements du XXe et XXIe siècles

En 1903, le pape Pie X établit le Bureau Médical de Lourdes pour enquêter sur les rapports de guérisons suivant des protocoles scientifiques rigoureux (Carrel, 1950). Bien que le Bureau se concentrât sur les allégations de guérison plutôt que sur la pratique du bain elle-même, son

existence contribua à légitimer Lourdes dans le discours médical moderne. L'établissement en 1947 du Comité Médical International, avec des membres de dix-sept pays, renforça davantage cet engagement avec l'enquête médicale. Au long du XXe siècle, seules soixante-dix guérisons furent reconnues comme miracles médicalement inexplicables – un taux de reconnaissance remarquablement faible qui paradoxalement renforça plutôt qu'affaiblit les allégations de Lourdes (Bureau Médical de Lourdes, 2026).

Une mise à niveau majeure des installations de bain eut lieu entre 2022 et 2024, lorsque le Sanctuaire de Notre-Dame de Lourdes entreprit un projet de rénovation majeur incluant des améliorations de la plomberie et aux normes de sécurité et d'accessibilité. De nouveaux systèmes de filtration de l'eau furent installés, bien que l'eau elle-même continue d'être changée plusieurs fois par jour. Les nouvelles installations maintinrent la disposition traditionnelle des bains séparés pour les hommes et les femmes tout en améliorant l'accessibilité pour les personnes handicapées. Les rénovations préservèrent le caractère essentiel du rituel tout en répondant aux exigences de santé et sécurité modernes.

## **Les sources de guérison dans la France rurale du XIXe siècle**

### **La tradition pyrénéenne des eaux thérapeutiques**

L'eau, ainsi que sa capacité de guérison et la signification des sources dans la culture pyrénéenne locale, était profondément ancrée bien avant les apparitions de 1858 (Blackbourn, 1993). La géologie de la chaîne des Pyrénées produit naturellement de nombreuses sources, dont beaucoup attirent l'attention pour leurs qualités minérales distinctives. Des sites tels que Bagnères-de-Bigorre, Cauterets et Barèges établirent des réputations médicales bien avant Lourdes, leurs eaux thermales riches en minéraux attirant des visiteurs cherchant des remèdes pour divers maux.

Les populations rurales de la région des Hautes-Pyrénées maintenaient des croyances traditionnelles dans les propriétés curatives de l'eau, avec des sources telles que Saint-Bertrand, Saint-Savin et des puits sacrés locaux attirant des pèlerins bien avant le XIXe siècle. Ces pratiques dévotionnelles locales mêlaient souvent des éléments de religiosité catholique avec des croyances folkloriques plus anciennes sur les pouvoirs curatifs de sources et de lieux particuliers. La vénération des sources sacrées représente une tradition qui s'étend à travers les cultures européennes, enracinée à la fois dans des pratiques pré-chrétiennes et incorporée dans le christianisme à travers des processus de christianisation médiévale.

### **Hydrothérapie et discours médical**

Parallèlement à l'importance de l'eau dans la religiosité locale, la passion bourgeoise française pour les propriétés physiquement curatives de l'eau de source était en hausse dans la même période. L'hydrothérapie – l'utilisation médicalement supervisée de l'eau pour le traitement –

connut une expansion significative en France au milieu du XIXe siècle (Mackaman, 1998). Le développement de l'infrastructure de transport rendit les stations thermales plus accessibles aux classes moyennes, tandis que le discours médical incorporait de plus en plus l'hydrothérapie dans la médecine légitime. En 1858, plus de cinquante stations thermales opéraient à travers la France, utilisant les propriétés curatives alléguées de diverses eaux minérales (Mackaman, 1998).

## **La position distinctive de Lourdes**

Bien que Lourdes fût situé historiquement, culturellement et géographiquement parmi des traditions établies de sources sacrées et d'eaux thérapeutiques, divers facteurs le distinguèrent des autres sites pyrénéens de pèlerinage de guérison et des destinations d'hydrothérapie médicale. Premièrement, la contemporanéité des apparitions créa un sens d'immédiateté et d'authenticité. Contrairement aux sanctuaires médiévaux dont les origines s'étaient perdues dans la légende, Lourdes émergea dans la mémoire vivante avec des témoins nommés et de la documentation contemporaine. Bernadette Soubirous elle-même vécut jusqu'en 1879, fournissant une connexion continue avec les événements.

Deuxièmement, la connexion intime de la source avec les apparitions mariales prétendument survenues dans la mémoire vivante, et ultérieurement validées par l'enquête épiscopale, fournit un soutien théologique absent d'autres sites. L'identification de « Aquero » comme l'Immaculée Conception relia Lourdes directement à un développement dogmatique majeur récent, tandis que les instructions d'établir une chapelle et d'organiser des processions fournirent une sanction explicite pour le développement institutionnel.

Troisièmement, le timing de Lourdes s'avéra significatif. Les apparitions survinrent durant une période de dévotion mariale intense stimulée par le dogme de l'Immaculée Conception de 1854, de conflit politique entre l'Église et l'État en France, et d'anxiété culturelle plus large sur la modernité et la sécularisation. Lourdes offrit une puissante affirmation contre-culturelle de la présence surnaturelle à un moment où les institutions religieuses se sentaient particulièrement assiégées.

Enfin, le développement de l'infrastructure de transport et de la capacité organisationnelle permit à Lourdes d'atteindre une échelle impossible pour d'autres sites de dévotion locale. Le chemin de fer amena des millions de pèlerins au cours des décennies suivantes, tandis que l'Hospitalité Notre-Dame de Lourdes et d'autres organisations développèrent les systèmes pour accueillir le pèlerinage de masse. En 1891, Lourdes recevait déjà plus de visiteurs annuellement que tout autre sanctuaire français (Harris, 2013).

## **La signification théologique de l'eau dans le christianisme catholique**

## Fondements bibliques

L'eau détient une signification fondamentale dans les récits bibliques et la théologie chrétienne, offrant des ressources conceptuelles essentielles pour comprendre Lourdes. Dans la Genèse, l'Esprit de Dieu plane sur les eaux primordiales (Genèse 1:2), établissant l'eau comme présente à la création elle-même. Le déluge de Noé démontre l'eau comme instrument à la fois de jugement et de purification (Genèse 6-9). Le passage de la Mer Rouge représente l'eau comme moyen de salut et de libération (Exode 14). Ces récits de l'Ancien Testament établissent des modèles multiples d'eau comme puissance divine capable de destruction et de préservation, de mort et de nouvelle vie.

Dans le Nouveau Testament, l'Évangile de Jean présente une réflexion théologique étendue sur l'eau, particulièrement dans le dialogue avec la Samaritaine, où Jésus offre « l'eau vive » qui devient « une source d'eau jaillissant en vie éternelle » (Jean 4:10-14). Le récit johannique de la crucifixion note l'eau coulant du côté percé du Christ (Jean 19:34), un détail interprété sacramentellement par la tradition patristique comme représentant le baptême et l'Eucharistie émergeant de la Passion (Gambero, 1999). La pratique baptismale elle-même établit l'eau comme moyen de renaissance spirituelle et d'incorporation dans le corps du Christ.

Cette fondation scripturaire établit l'eau comme un symbole riche dans la théologie chrétienne : une source de vie, un agent de purification, un médium de mort et renaissance, et un signe de présence divine. Ces significations multiples convergent à Lourdes, où l'eau opère simultanément comme élément naturel et symbole surnaturel.

## Théologie sacramentelle

La théologie sacramentelle catholique, développée à travers la réflexion patristique et la systématisation scolastique, articule comment les éléments matériels médient la grâce spirituelle. Le principe sacramentel soutient que Dieu opère à travers les réalités physiques pour transmettre la présence et la grâce divines. Thomas d'Aquin développa ce cadre théologique, arguant que les sacrements opèrent *ex opere operato* – par l'acte même étant accompli – plutôt que dépendant de la sainteté du ministre ou du destinataire (Aquin, 1947, IIIa, q.68). Cette doctrine établit que les moyens matériels peuvent servir de canaux pour la grâce divine quand employés dans le contexte approprié.

La compréhension catholique des sacramentaux – objets et pratiques bénis distincts des sept sacrements mais liés à eux – fournit un cadre pour comprendre l'eau bénite et, par extension, l'eau de Lourdes. Le Catéchisme de l'Église catholique définit les sacramentaux comme « des signes sacrés par lesquels, suivant une certaine imitation des sacrements, des effets principalement spirituels sont signifiés et obtenus par l'intercession de l'Église » (Église catholique, 1994, §1667). L'eau bénite fonctionne comme un sacramental primaire, utilisée dans le baptême, les bénédictions et les pratiques dévotionnelles.

L'eau de Lourdes occupe une position inhabituelle dans ce cadre. Bien que n'étant pas formellement de l'eau bénite au sens liturgique, elle tire sa signification sacrée de son association avec les apparitions mariales plutôt que d'une bénédiction sacramentelle. Ceci crée une catégorie ambiguë qui contribue à la fois aux débats théologiques et à la puissance populaire de Lourdes. L'eau opère comme un moyen de grâce divine sans être formellement sacramentelle, permettant aux pèlerins de s'engager avec elle dans un mode à la fois dévotionnel et thérapeutique.

## **Théologie mariale et guérison**

L'association de l'eau avec Marie enrichit davantage le discours théologique. Les auteurs patristiques employèrent l'imagerie aquatique en articulant le rôle de Marie dans le salut : elle est appelée « la fontaine scellée » de Cantique des Cantiques 4:12, « la source des jardins » et celle qui « donna naissance à la source d'eau vive » (Gambero, 1999 : 104). Cette imagerie mariale établit un lien conceptuel entre Marie et l'eau comme sources de vie spirituelle et physique.

Durant les nombreuses années de service à Lourdes, deux des questions les plus courantes qui me furent posées par des personnes peu familières avec Lourdes sont de savoir si j'ai été témoin d'un miracle, et qu'en est-il des personnes malades qui viennent à Lourdes et ne sont pas guéries ? La première question reçoit toujours une réponse indirecte – je n'ai jamais vu une guérison miraculeuse, bien que j'aie vu plusieurs centaines de personnes guérir après avoir prié et s'être baignées dans l'eau. Comment puis-je savoir si ces guérisons furent miraculeuses ou non ? En effet, si l'on accepte que toute guérison soit ultimement une grâce de Dieu, alors toutes sont également « miraculeuses », et donc ce mot devient sans signification. L'Église, étant très sage, ne tente pas de répondre à de telles questions. Quant à la question de savoir pourquoi certains ne sont pas guéris, ceci va au cœur du problème de la souffrance innocente. À ce sujet, j'ai souvent entendu le père Régis-Marie de la Teyssonnière, recteur du Sanctuaire de Lourdes, soutenir que la raison principale de Lourdes n'est pas les guérisons miraculeuses mais plutôt la proclamation que Jésus est le Seigneur et la révélation de l'amour de Dieu pour l'humanité. Les guérisons, dit-il, sont simplement un signe pointant vers une réalité plus profonde.

L'eau à Lourdes fonctionne donc théologiquement comme un signe matériel de vérité spirituelle, un médium physique qui peut transmettre la grâce divine, et une manifestation tangible de l'intercession mariale. Elle comble les réalités visible et invisible, offrant un point de rencontre entre aspiration humaine et possibilité divine.

## **Les pèlerins modernes et les bains de Lourdes**

### **Pratiques de bain contemporaines**

Malgré des changements substantiels dans la pratique catholique, la compréhension médicale et les attitudes culturelles depuis le XIXe siècle, le rituel essentiel du bain dans l'eau de Lourdes reste remarquablement continu. Les éléments structurels centraux – l'attente en file, l'assistance par des volontaires, l'immersion dans l'eau froide, le séchage et rhabillage rituels – persistent en grande partie inchangés. Cette continuité rituelle crée des liens entre générations de pèlerins tout en accommodant l'évolution des significations et pratiques. L'expérience conserve son caractère de défi physique, de vulnérabilité communautaire et de rencontre spirituelle potentielle.

Les pèlerins du XXIe siècle apportent des attentes façonnées par les soins de santé modernes, la culture de consommation et la spiritualité pluraliste. Beaucoup de pèlerins considèrent les bains comme complémentaires plutôt que comme substitut au traitement médical conventionnel. La distinction entre guérison physique et bien-être spirituel devient souvent délibérément floue, les pèlerins recherchant paix, consolation ou force spirituelle plutôt qu'exclusivement cure physique. Cette ambiguïté thérapeutique permet aux pèlerins de diverses orientations de s'engager avec les bains de manières personnellement significatives.

## **Expérience incarnée et création de sens**

Au niveau le plus basique, l'eau froide – typiquement autour de 12°C – fournit un choc notable qui concentre l'attention et crée une sensation corporelle mémorable (Harris, 2013). Cette expérience peut être comprise comme une forme de liminaire rituelle – un état de transition où les identités et structures ordinaires sont temporairement suspendues (Turner & Turner, 1978). La température froide oblige la conscience corporelle immédiate, détournant l'attention des préoccupations abstraites vers la sensation physique présente.

Il existe un sens profond d'égalité et de vulnérabilité durant la préparation au bain, où cardinaux et vagabonds sans domicile, dames aristocratiques et veuves appauvries, sont souvent assis côte à côte dans les zones d'attente. Tous se déshabillent aux mêmes vêtements simples, tous entrent dans la même eau froide, tous dépendent de l'assistance des mêmes volontaires. Cette égalisation temporaire des statuts sociaux crée ce que Turner appela « *communitas* » – une communion directe et non structurée entre individus (Turner & Turner, 1978 : 250). L'expérience partagée de vulnérabilité physique génère une solidarité sociale qui transcende les hiérarchies ordinaires.

Les dimensions genrées du rituel méritent attention. Les installations séparées pour hommes et femmes maintiennent les normes de convenance du XIXe siècle tout en créant différentes dynamiques sociales. Les bains des femmes, dotés de personnel de volontaires féminines de l'Hospitalité appelées « dames », développent souvent une atmosphère plus ouvertement émotionnelle avec chant, prière et expression émotionnelle. Les bains des hommes, avec des

volontaires masculins « brancardiers », maintiennent généralement un caractère plus contenu bien qu'également marqué par les liens communautaires et la vulnérabilité partagée.

## **Dimensions symboliques et sociales**

Au-delà de l'expérience individuelle, les bains de Lourdes servent de site de création de sens communautaire et de solidarité sociale. Les longues files d'attente présentent des opportunités de dialogue et de connexion parmi les pèlerins de divers horizons. Le temps passé à attendre devient lui-même rituellement significatif – un temps de préparation, réflexion et anticipation.

Les pèlerins échangent souvent récits, raisons de venue à Lourdes, et intentions de prière, tissant des fils temporaires de connexion qui enrichissent l'expérience du pèlerinage.

La présence de pèlerins gravement malades défie les suppositions religieuses confortables et confronte les visiteurs valides avec la fragilité humaine. Lourdes ne sépare pas les malades mais les place centralement dans la vie communautaire. Cette intégration peut déstabiliser mais aussi transformer les participants, les forçant à affronter les réalités de souffrance et de mortalité généralement masquées dans la vie quotidienne moderne. Attendre dans les bains à côté de quelqu'un dépendant d'un fauteuil roulant ou gravement malade crée une rencontre incarnée avec la vulnérabilité.

La signification symbolique de l'eau intensifie ces dimensions sociales. L'immersion partagée dans la même eau – la même substance qui entra en contact avec de nombreux pèlerins précédents – établit une connexion tangible quoique invisible. Cette eau « partagée » peut évoquer dégoût ou dévotion selon l'orientation du pèlerin, reflétant des compréhensions divergentes de pureté rituelle contre hygiène médicale. Les pèlerins contemporains naviguent ces cadres concurrents en interprétant la pratique à travers divers langages – spirituels, thérapeutiques, culturels.

## **Perspectives médicales et allégations de guérison**

Le Bureau Médical de Lourdes, établi en 1883 et réorganisé comme Comité Médical International en 1947, enquête sur les cures rapportées selon des protocoles stricts (Carrel, 1950). Sur des millions de pèlerins, seulement soixante-dix cures furent officiellement reconnues comme miracles médicalement inexplicables depuis 1858 (Bureau Médical de Lourdes, 2026). Ce taux de reconnaissance remarquablement bas – représentant moins d'une cure reconnue pour chaque deux millions de pèlerins – suggère des critères rigoureux plutôt qu'endossement crédule. Le processus de vérification implique documentation médicale initiale, examen de la guérison, période d'observation pour permanence, et examen par des médecins internationaux avant qu'un évêque déclare finalement un miracle.

Les critères stricts de reconnaissance – guérison soudaine, cure complète, permanence, absence d'explication naturelle – signifient que la plupart des améliorations vécues par les pèlerins, qu'elles soient psychologiques, spirituelles ou physiques, demeurent non

documentées et non reconnues officiellement. De nombreux pèlerins rapportent sens de paix, force renouvelée ou amélioration de symptômes qui ne rencontrent pas les standards pour reconnaissance miraculeuse mais demeurent néanmoins profondément significatifs personnellement.

Clairement, il demeure un récit sceptique ainsi que ceux qui reconnaissent Lourdes comme unique. L'opinion médicale sur Lourdes demeure divisée. Certains médecins voient les cas authentifiés comme défiant la compréhension matérialiste et suggérant possibilité de phénomènes au-delà de l'explication scientifique actuelle. D'autres attribuent toutes les améliorations rapportées à effets placebo, rémission spontanée, ou diagnostic initial incorrect. Cette division scientifique reflète des désaccords philosophiques plus larges sur la possibilité d'intervention divine et les limites appropriées de l'enquête empirique.

## Conclusion

L'eau coule à travers l'histoire de Lourdes aussi aisément que la Rivière Gave coulant à travers la ville elle-même. La source découverte par Bernadette Soubirous en 1858 coula constamment depuis, produisant quelque 120 000 litres quotidiennement à température constante de 12°C. Cette réalité géologique simple soutient un phénomène culturel extraordinairement complexe englobant pratique religieuse, identité institutionnelle, développement économique et engagement thérapeutique. Comprendre l'eau à Lourdes requiert d'examiner sa signification à travers de multiples dimensions – historique, théologique, anthropologique et médicale. Situer Lourdes dans la culture régionale des sources de guérison pyrénéennes illumine comment le sanctuaire à la fois participa et transcenda les traditions existantes. Le contexte culturel des eaux thérapeutiques dans la France du XIXe siècle fournit un cadre essentiel, bien que Lourdes émergea comme distinctement différent de sources sacrées locales et destinations d'hydrothérapie bourgeoises. La contemporanéité des apparitions, l'approbation épiscopale, la connexion mariale et l'infrastructure de transport convergeant créèrent conditions pour Lourdes devienne le site de pèlerinage marial prédominant mondialement.

L'analyse théologique démontre comment la riche signification de l'eau dans le christianisme catholique – biblique, sacramentelle, mariale – converge à Lourdes. L'eau fonctionne comme signe matériel de réalités spirituelles, médium potentiel pour la grâce divine et manifestation tangible de l'intercession mariale. Cette signification théologique multicouche permet aux pèlerins d'engager l'eau de manières variant selon orientation et besoin individuels. La position ambiguë de l'eau – ni formellement sacramentelle ni simplement naturelle – contribue à sa puissance comme objet de dévotion.

L'engagement contemporain avec les bains de Lourdes révèle à la fois continuité et changement dans les pratiques de pèlerinage. La structure rituelle persiste tandis que les significations prolifèrent, façonnées par soins de santé modernes, culture de consommation et pluralisme spirituel. L'examen ethnographique révèle comment le froid physique de l'eau, la

vulnérabilité de déshabillage et d'immersion, et la présence de pèlerins gravement malades créent expérience liminaire puissante transcendant le tourisme ordinaire. L'égalisation sociale temporaire produite par le rituel génère communitas – un sens de solidarité et connexion partagées.

L'eau à Lourdes opère donc à travers de multiples registres simultanément : fait géologique, phénomène historique, symbole théologique, agent thérapeutique, produit commercial, substance rituelle et foyer de rencontre collective. Cette multifonctionnalité explique la pérennité durable et attrait continu de Lourdes. Les gens viennent chercher guérison physique, consolation spirituelle, connexion communautaire ou simplement curiosité. L'eau accommode ces diverses intentions sans les réconcilier ni les réconcilier obligatoirement, permettant à Lourdes de fonctionner comme espace de rencontre pour participants avec engagements et croyances variés.

\*\*\*\*\*

Simon Uttley

## Références

- Aquin, T. (1947). *Summa theologia* (Pères de la Province dominicaine anglaise, Trad.). Benziger Brothers. (Œuvre originale publiée 1265–1274)
- Blackbourn, D. (1993). *Marpingen: Apparitions de la Vierge Marie dans l'Allemagne du XIXe siècle*. Clarendon Press.
- Boissarie, P.-G. (1898). *Lourdes : Histoire médicale, 1858–1891*. Gabalda.
- Carrel, A. (1950). *Le voyage à Lourdes* (V. Peterson, Trad.). Harper & Brothers.
- Église catholique. (1994). *Catéchisme de l'Église catholique*. Libreria Editrice Vaticana.
- Dahlberg, A. (1991). *Le corps comme principe d'holisme : Trois pèlerinages à Lourdes*. Dans J. Eade & M. J. Sallnow (Éds.), *Contesting the sacred: The anthropology of Christian pilgrimage* (pp. 30–50). Routledge.
- Eade, J., & Sallnow, M. J. (Éds.). (1991). *Contesting the sacred: The anthropology of Christian pilgrimage*. Routledge.
- Gambero, L. (1999). *Marie et les Pères de l'Église : La Vierge Marie dans la pensée patristique* (T. Buffer, Trad.). Ignatius Press.
- Gibson, R. (1989). *Une histoire sociale du catholicisme français, 1789–1914*. Routledge.
- Harris, R. (2013). *Lourdes : Corps et esprit à l'ère séculaire*. Penguin Books.
- Kaufman, S. K. (2005). *Consuming visions: Mass culture and the Lourdes shrine*. Cornell University Press.
- Laurentin, R. (1979). *Bernadette de Lourdes : Une vie basée sur des documents authentifiés* (J. W. Lynch, Trad.). Darton, Longman & Todd.
- Bureau Médical de Lourdes (2026) <https://www.amilourdes.com/en/cas-miracles>
- Mackaman, D. P. (1998). *Leisure settings: Bourgeois culture, medicine, and the spa in modern France*. University of Chicago Press.
- Pie IX, Pape (1854) *Ineffabilis Deus* Encycliques papales  
<https://www.papalencyclicals.net/pius09/p9ineff.htm> consulté le 3.1.2026
- Sanctuaire de Notre-Dame de Lourdes. (2024). *Les bains*. <https://www.lourdes-france.org/en/the-baths/>
- Turner, V., & Turner, E. (1978). *Image et pèlerinage dans la culture chrétienne : Perspectives anthropologiques*. Columbia University Press.
- Uttley, S.R. (2025). *Lourdes, les apparitions et ce que cela nous enseigne*. Londres : KoinoniaEducational <https://www.koinonia-educational.com/2025/12/29/lourdes-the-apparitions-and-what-this-teaches-us-simon-uttley>